Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio con forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

NOMBRE DEL NIÑO/A: HANNA CHARLOTTE AMAYA RAMIREZ
NUIP: 1141726423
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.
Hanna vivió cada actividad con delicadeza y atención, disfrutando especialmente las experiencias de color, luz y textura. En las propuestas sensoriales se acercó con calma, reconociendo diferencias entre materiales y explorándolos con curiosidad. Durante los momentos de respiración y movimiento suave se permitió conectar con la tranquilidad, siguiendo las indicaciones con serenidad. En los espacios creativos utilizó los colores como un medio para expresar sensaciones, mostrando armonía en sus trazos y elecciones. Su proceso refleja equilibrio, sensibilidad y una conexión especial con el arte.

EMOCIONAL: Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Hanna disfruta las experiencias emocionales y de imitación, reconoce emociones básicas y las expresa con gestos claros, en momentos de frustración acepta el acompañamiento del adulto para regularse. Recomendación: generar espacios que le permita descubrir sus emociones a través del juego.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron diversas experiencias literarias a través de cuentos y creaciones colectivas. En cada actividad fortalecieron su capacidad para reconocer personajes, lugares y comprender lo que ocurre en cada historia, disfrutando y participando activamente en cada lectura.
Hanna participa con una actitud serena y receptiva. Se muestra atenta al observar imágenes y escuchar indicaciones, lo que le permite comprender con claridad cada actividad. Disfruta señalar personajes y describir lo que ve, mostrando avances en su vocabulario. En grupo mantiene una relación respetuosa y se integra con facilidad. Su proceso refleja constancia, sensibilidad y una comprensión que crece de manera equilibrada.

GRAFOLOGIA: Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica.
Hanna mostró un avance notable en el área de grafología, demostrando mayor control en su motricidad fina y en la coordinación visomanual. Disfrutó especialmente de actividades como el moldeado, el picado y el garabateo dirigido, donde evidenció interés por explorar texturas, colores y trazos. A lo largo de las diferentes propuestas fortaleció su agarre del lápiz y ganó precisión al seguir líneas, completar formas sencillas y participar en ejercicios de ensamble y rasgado. Su disposición constante y su curiosidad favorecieron su proceso, permitiéndole adquirir mayor seguridad en trazos libres y guiados. **Se recomienda continuar reforzando la presión adecuada al escribir y promover actividades que fortalezcan la coordinación de ambas manos.**

COGNITIVA: Durante este año, Hanna participó activamente en las actividades del proyecto pequeños pensadores, demostrando avances en memoria, percepción y reconocimiento de objetos, en las actividades de clasificación logró diferenciar colores y formas, fortaleciendo la discriminación visual, su capacidad para seguir secuencias simples se consolidó, anticipando el elemento que continuaba en el patrón, también avanzó en nociones espaciales, ubicando objetos en posiciones como "adentro", "fuera", "arriba" y "debajo", durante los juegos matemáticos mostró interés por explorar números y pequeñas relaciones de cantidad, su observación se hizo más precisa, logrando identificar similitudes y diferencias entre objetos del entorno, Hanna se mostró curiosa al indagar y manipular los materiales, fortaleciendo su pensamiento lógico y su asimilación de conceptos.

FILOSOFIA: Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. HANNA mostró un creciente interés por las obras de arte presentadas,

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

acercándose con curiosidad y señalando elementos que llamaban su atención. Durante las actividades, se observó que su capacidad de observación se fortaleció, ya que lograba identificar colores con mayor precisión. Aunque su lenguaje oral está en desarrollo, intentó nombrar algunos objetos con apoyo de la docente. Participó con disposición en los espacios de exploración y mantuvo por más tiempo su atención frente a las imágenes. Además, comenzó a expresar pequeñas ideas mediante gestos y palabras sueltas. Fue evidente su alegría al compartir con sus compañeros. **¡Felicitaciones, Hanna, por todos los logros alcanzados durante este año!**

CORPORAL: Hanna mostró avances importantes en su seguridad y dominio corporal, durante el cierre del proyecto participó activamente en experiencias de correr, saltar y seguir ritmos, demostrando mayor fluidez y coordinación, también se destacó en ejercicios de estiramiento y en la realización de secuencias de movimiento, evidenciando un proceso de fortalecimiento motriz constante durante todo el año.

ARTE: Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Hanna disfrutó especialmente la exploración del color con espumas y pigmentos. Le llamó la atención cómo la mancha se transformaba al presionar con los dedos y cómo los tonos se mezclaban suavemente. Su participación fue tranquila, curiosa y muy conectada con la experiencia sensorial.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Hanna** se acercó a las propuestas musicales con una actitud tranquila, disfrutando de escuchar cada sonido antes de participar. Mostró especial interés por diferenciar los instrumentos a través del timbre, llevando su atención a los detalles más suaves. Cuando se trabajaron ritmos, los seguía con movimientos pequeños y precisos, manteniendo una relación serena con la música.

PESO: 12,5	TALLA: 86,20	DIAGNÓSTICO: Peso adecuado para la talla.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: VIVIANA RAMIREZ

DESEO QUE ESTA NAVIDAD TENGAS MUCHOS MOMENTOS DE ALEGRÍA Y ABRAZOS QUE TE HAGAN SENTIR TRANQUILA Y FELIZ.



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

NOMBRE DEL NIÑO/A: YASSIR SAMUEL AREVALO MOLANO
NUIP: 1.012.477.277
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.
Samuel vivió las experiencias con entusiasmo y una actitud abierta a descubrir. Mostró interés en los sonidos, los colores y las formas, explorando con curiosidad cada propuesta sensorial. En los ejercicios de respiración y movimiento se integró con disposición, logrando momentos de calma y concentración. En el arte se expresó con creatividad, utilizando el color para transmitir emociones y dando vida a composiciones llenas de energía. Su proceso evidenció avances en su atención y en la manera en que canaliza la creatividad.
EMOCIONAL: Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Samuel participa con entusiasmo en actividades de movimiento – emoción, ha avanzado en el reconocimiento de emociones y en la expresión verbal de la alegría, necesita guía para regular el enojo. Recomendación: promover en casa rutinas de calmado como apretar una pelota suave o respirar profundamente.
LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron diversas experiencias literarias a través de cuentos y creaciones colectivas. En cada actividad fortalecieron su capacidad para reconocer personajes, lugares y comprender lo que ocurre en cada historia, disfrutando y participando activamente en cada lectura.
Samuel participa con curiosidad y se interesa por identificar detalles en las ilustraciones de los cuentos. Le gusta relacionar lo que observa con experiencias propias, lo que fortalece su comprensión. Aunque a veces necesita apoyo para seguir la secuencia, retoma la actividad con motivación. Su trato con los compañeros es amable y favorece el trabajo cooperativo. Su proceso evidencia atención, apertura y un avance constante en sus habilidades de interpretación.
GRAFOLOGIA: Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Samuel participó con interés en las diferentes actividades grafo–motrices, mostrando un progreso constante en la coordinación visomanual, el agarre funcional y la precisión del trazo. Las actividades de picado, modelado y pintura fueron especialmente valiosas para fortalecer su control motor y su creatividad. En cada propuesta demostró avances en el dominio de líneas rectas, curvas y figuras simples, organizando mejor el espacio dentro del papel. Su actitud positiva lo llevó a intentar nuevas técnicas y mantenerse motivado durante el proceso. **Se recomienda seguir promoviendo ejercicios de trazos continuos y actividades que aumenten su resistencia y control en la mano dominante.**
COGNITIVA: Samuel evidenció avances significativos en percepción visual, memoria y reconocimiento de objetos, a lo largo del proyecto, logró clasificar elementos según color y forma, mostrando mayor seguridad al organizar materiales, en actividades de secuencias identificó patrones sencillos y los completó correctamente, su pensamiento lógico se fortaleció al comparar objetos y reconocer diferencias entre ellos, también trabajó nociones espaciales, ubicando elementos en posiciones como "cerca", "lejos", "encima" o "debajo", en juegos matemáticos comenzó a reconocer cantidades pequeñas y comparar grupos, su interés por explorar el entorno lo llevó a relacionar imágenes y asociarlas con experiencias conocidas, Samuel continúa avanzando en la asimilación de conceptos cognitivos con entusiasmo y constancia.
FILOSOFIA: Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. SAMUEL se mostró muy receptivo durante las experiencias de arte,

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino

acercándose de manera espontánea para observar las imágenes. Poco a poco logró mantenerse atento por más tiempo y realizar señalamientos pertinentes sobre lo que veía. Aunque está iniciando su lenguaje oral, intentó repetir palabras nuevas relacionadas con colores y objetos. Con apoyo logró describir acciones sencillas, demostrando avances en su comprensión. Participó activamente en los momentos grupales, disfrutando el compartir con sus compañeros. También mostró interés por manipular materiales y explorar diferentes texturas. **¡Felicitaciones, Samuel, ¡por todos los avances obtenidos a lo largo del año!**

CORPORAL: Samuel avanzó notablemente en su coordinación y control corporal, en las experiencias de trepar, reptar y escalar se le observó más decidido y con mayor equilibrio, durante los juegos rítmicos y ejercicios aeróbicos participó con entusiasmo, evidenciando el progreso obtenido a lo largo del año en cuanto a fuerza, ritmo y organización de movimientos.

ARTE: Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Samuel participó con entusiasmo en la técnica con rodillos y crayolas gruesas. Disfrutó creando líneas amplias y observando cómo las texturas iban apareciendo. Su energía y motivación enriquecieron el proceso, demostrando gusto por experimentar nuevas formas de hacer arte.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Samuel** se involucró con entusiasmo desde el inicio, reconociendo instrumentos rápidamente y comentando lo que escuchaba. Marcó ritmos con energía, disfrutando de repetir patrones y experimentar con el pulso. Durante las melodías dejó que su cuerpo acompañara los cambios sonoros, demostrando una conexión espontánea y alegre con la actividad.

PESO: 12	**TALLA: 90,30**	**DIAGNÓSTICO:** Peso adecuado para la talla.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yenny Vargas

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirley D.C

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Karen Arevalo

DESEO QUE ESTA NAVIDAD DISFRUTES DE JUEGOS, SONRISAS Y TIEMPO BONITO CON TU FAMILIA.



Powered by CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

NOMBRE DEL NIÑO/A: ERICK JESUS ESPINOZA ANACONA
NUIP: 1.012.476.046
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante este mes tuvimos la alegria de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.
Erick vivió el mes con disposición para experimentar y aprender. Le llamó la atención descubrir nuevas texturas y colores, mostrando interés al manipular diferentes materiales sensoriales. Durante los ejercicios de respiración y movimiento se integró con tranquilidad, siguiendo los ritmos propuestos y encontrando calma en actividades guiadas. En el arte se expresó con seguridad, combinando colores de manera equilibrada. Su proceso reflejó avances en su concentración y en la forma en que vincula la creatividad con el bienestar.

EMOCIONAL: Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Erick muestra sensibilidad ante las emociones de sus compañeros y participa con entusiasmo en el aula, expresa alegría con facilidad y reconoce la tristeza en otros. Recomendación: fomentar el uso de frases completas para expresar necesidades o incomodidades.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron diversas experiencias literarias a través de cuentos y creaciones colectivas. En cada actividad fortalecieron su capacidad para reconocer personajes, lugares y comprender lo que ocurre en cada historia, disfrutando y participando activamente en cada lectura.
Erick es un niño activo que participa con alegría y movimiento. Le gusta intervenir cuando observa algo que le llama la atención en las imágenes, mostrando motivación por comprender. A veces requiere apoyo para mantener la concentración, pero responde bien a las orientaciones y continúa con disposición. En grupo mantiene una interacción espontánea y cercana. Su proceso refleja energía, apertura y un aprendizaje que avanza desde la exploración.

GRAFOLOGIA: Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica.
Erick mostró avances visibles en su proceso grafo–motricial, especialmente en la coordinación visomanual, el garabateo intencionado y la manipulación de materiales. Participó activamente en actividades como el moldeado, la pintura y el picado, fortaleciendo su motricidad fina y ampliando su exploración sensorial. Progresivamente logró mayor seguridad en el uso del lápiz, ajustando su agarre y desarrollando trazos más claros y controlados. Su curiosidad y disposición por participar favorecieron cada logro alcanzado. **Se recomienda continuar estimulando ejercicios de trazos repetitivos, control de fuerza en la mano y actividades que promuevan mayor concentración.**

COGNITIVA: Erick avanzó progresivamente en memoria visual, percepción y discriminación de objetos, durante las actividades del proyecto logró clasificar elementos según color y forma, fortaleciendo su atención y observación activa, en secuencias identificó patrones sencillos y los completó con apoyo, su capacidad para reconocer similitudes y diferencias mejoró, permitiéndole agrupar objetos con características comunes, también avanzó en nociones espaciales, ubicando elementos en diferentes posiciones dentro del aula, en actividades de cantidad comparó grupos y demostró interés por los números, su exploración del entorno fue constante, relacionando imágenes con objetos reales, Erick continúa fortaleciendo su pensamiento lógico mediante juegos matemáticos adaptados a su ritmo.

FILOSOFIA: Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. ERICK mostró importantes avances en su capacidad de observación y en la forma en que se acercó a las obras de arte. Le llamó la atención identificar colores y, con apoyo,

Powered by CamScanner

logró nombrarlos en varias oportunidades. Durante las actividades, mantuvo una actitud tranquila y receptiva, atendiendo a las instrucciones. Su lenguaje oral continua en desarrollo, pero realizó esfuerzos por imitar palabras y sonidos nuevos. Disfrutó participar con sus compañeros especialmente en los momentos de exploración libre. Cada vez comprendió mejor las preguntas simples realizadas por la docente. **¡Felicitaciones, Erick, por todos los logros alcanzados este año!**

CORPORAL: Erick mostró un desarrollo significativo en experiencias que implicaban coordinación y precisión, se le vio más seguro al realizar ejercicios de atrapar y lanzar, así como en las propuestas de movimiento rítmico. en el cierre del proyecto corporal demostró un mejor manejo de su cuerpo al correr, saltar y seguir secuencias, reflejando los avances construidos durante el año.

ARTE: Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Erick disfrutó trabajar con acuarelas, moviendo el agua de un lado a otro con suavidad. Le encantaba observar cómo el color se expandía, creando efectos de mancha que él mismo relacionaba con figuras. Su participación fue tranquila, imaginativa y muy conectada con lo visual.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Erick** reaccionó con motivación frente a los instrumentos, tomando tiempo para explorar cómo variaban sus sonidos al golpearlos o agitarlos. En el trabajo rítmico mantuvo un pulso firme, participando con constancia. En las melodías mostró una escucha activa, acompañándolas con movimientos naturales y expresivos.

PESO: 12	TALLA: 88,20	DIAGNÓSTICO: Peso adecuado para la talla.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Anyi Lorena Incarona

DESEO QUE ESTA NAVIDAD VIVAS MOMENTOS SENCILLOS Y FELICES JUNTO A LAS PERSONAS QUE TE ACOMPAÑAN CADA DÍA.



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

NOMBRE DEL NIÑO/A: RAFAEL ISAI GALÁN CASTRO
NUIP: 1.221.989.591
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.
Rafael vivió cada experiencia con entusiasmo y serenidad. Disfrutó especialmente las actividades visuales, mostrando gusto por los colores intensos y las composiciones equilibradas. En los ejercicios de respiración y movimiento participó con tranquilidad, logrando pequeños momentos de concentración y bienestar. En los espacios artísticos reflejó sensibilidad y paciencia, organizando cuidadosamente sus creaciones. Su proceso evidenció equilibrio, creatividad y una conexión cada vez mayor con el arte.
EMOCIONAL: Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Rafael disfruta las experiencias de arte y movimiento – emoción, identifica emociones básicas y participa con alegría, a veces requiere acompañamiento para la regulación. Recomendación: incluir cuentos breves de emociones en su rutina nocturna.
LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron diversas experiencias literarias a través de cuentos y creaciones colectivas. En cada actividad fortalecieron su capacidad para reconocer personajes, lugares y comprender lo que ocurre en cada historia, disfrutando y participando activamente en cada lectura.
Rafael participa de manera constante y se muestra atento a las explicaciones. Le gusta identificar personajes y anticipar lo que podría suceder en la historia, demostrando buena comprensión. Su actitud tranquila le permite mantenerse concentrado durante las actividades. En las interacciones grupales se expresa con respeto y organiza sus ideas antes de hablar. Su proceso evidencia serenidad, interés genuino y un avance firme en su desarrollo comunicativo.
GRAFOLOGIA: Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica.
Rafael evidenció un proceso sólido en el área de grafología, mostrando avances en la coordinación de movimientos, el agarre funcional y la participación en actividades como rasgado, ensamble, pintura y modelado. En cada propuesta fortaleció su motricidad fina, logrando mayor precisión en el trazo y pasando de garabateos amplios a líneas más organizadas dentro del espacio gráfico. Las actividades de picado y moldeado despertaron su creatividad y concentración, permitiéndole avanzar con seguridad. **Se recomienda seguir fortaleciendo la direccionalidad del trazo y promover actividades que estimulen el control y la estabilidad de la mano.**
COGNITIVA: Rafael mostró avances constantes en memoria, percepción visual y exploración del entorno, logró clasificar objetos por color y tamaño, reconociendo características específicas con mayor facilidad, en actividades de secuencias participó identificando patrones simples y organizando elementos en orden, su capacidad para asociar imágenes se fortaleció, relacionando ilustraciones con situaciones del aula, también demostró comprensión en nociones espaciales, ubicando objetos en posiciones como "al lado", "dentro" y "fuera", en juegos matemáticos realizó conteos iniciales y comparó cantidades pequeñas, Rafael evidenció progreso en la discriminación de objetos y en la observación detallada, lo que favoreció la asimilación de conceptos nuevos, su pensamiento lógico continúa desarrollándose de forma constante.
FILOSOFIA: Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. RAFAEL mostró importantes avances en su capacidad de observación y en la forma en que se acercó a las obras de arte. Le llamó la atención identificar colores y, con apoyo, logró nombrarlos en varias oportunidades. Durante las actividades, mantuvo una actitud tranquila y

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

receptiva, atendiendo a las instrucciones. Su lenguaje oral continua en desarrollo, pero realizó esfuerzos por imitar palabras y sonidos nuevos. Disfrutó participar con sus compañeros, especialmente en los momentos de exploración libre. Cada vez comprendió mejor las preguntas simples realizadas por la docente. **¡Felicitaciones, Rafael, por todos los logros alcanzados este año!**

CORPORAL: Rafael evidenció un crecimiento progresivo en su equilibrio y en la ejecución de movimientos complejos, participó activamente en experiencias de estiramiento, aeróbicos y secuencias corporales, logrando mayor coordinación y seguridad, en propuestas como trepar y reptar mostró dominio y constancia, reflejando el aprendizaje fortalecido durante el año.

ARTE: Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como, rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Rafael mostró gran motivación al usar pinceles y témperas. Realizó trazos largos y luego pequeños puntos, experimentando con diferentes presiones. Se notó su alegría al descubrir nuevas combinaciones de color y formas inesperadas.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Rafael** se mostró muy atento al reconocer instrumentos, identificando características particulares como el sonido fuerte o suave. En los ritmos participó con buen control corporal, manteniendo el compás de manera estable. Durante las melodías se conectó con la parte emocional de la música, reflejándolo en movimientos tranquilos y concentrados.

PESO: 14,3	**TALLA: 95,90**	**DIAGNÓSTICO:** Peso adecuado para la talla.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirley O.C

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Daicys Castro.

DESEO QUE ESTA NAVIDAD PUEDAS COMPARTIR, REÍR Y SENTIRTE MUY QUERIDO POR TU FAMILIA.



Powered by CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

NOMBRE DEL NIÑO/A: AXELL MATTEO GONZALEZ RAMÍREZ
NUIP: 1.012.478.440
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.

Axell se destacó por su curiosidad y energía a la hora de explorar. Le atrajeron las texturas variadas, los colores y la pintura, acercándose a cada material con entusiasmo. En los momentos de respiración y movimiento encontró espacios para canalizar su energía, siguiendo las actividades con espontaneidad. En el arte se expresó de manera libre, combinando formas y colores con dinamismo. Su proceso mostró avances en su coordinación, su concentración y su manera de relacionarse con las experiencias creativas.

EMOCIONAL: Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Axell participa en las experiencias con motivación, mostrando seguridad en lo que sabe emocionalmente, expresa emociones mediante gestos claros y comienza a verbalizarlas en situaciones guiadas. Recomendación: ofrecer juegos de mesa sencillos para fortalecer la tolerancia al turno y la espera.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron diversas experiencias literarias a través de cuentos y creaciones colectivas. En cada actividad fortalecieron su capacidad para reconocer personajes, lugares y comprender lo que ocurre en cada historia, disfrutando y participando activamente en cada lectura.

Axell es un niño curioso que disfruta observar imágenes y descubrir detalles en ellas. Le gusta señalar, comparar y describir, lo que evidencia avances en su lenguaje y comprensión. En grupo se muestra sociable y mantiene relaciones positivas. A veces necesita apoyo para completar la secuencia de los cuentos, pero lo hace con disposición. Su proceso refleja motivación, apertura y una construcción progresiva de aprendizajes.

GRAFOLOGIA: Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Axell demostró un avance progresivo en su desarrollo grafo–motriz, participando con interés y disposición en actividades orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina y visomanual. Disfrutó especialmente de experiencias de moldeado, pintura con diferentes herramientas y ejercicios de ensamble, donde evidenció creatividad, buena manipulación de materiales y una actitud curiosa frente a nuevas propuestas. A lo largo del año fortaleció su agarre, pasando de movimientos amplios e impulsivos a trazos más definidos y organizados dentro del espacio de trabajo. Las actividades de picado y rasgado le permitieron trabajar la coordinación óculo–manual, logrando mayor precisión y control. Axell expresó gusto por experimentar con colores y texturas, lo que enriqueció su desenvolvimiento artístico y motriz. **Se recomienda continuar promoviendo ejercicios de trazo guiado, así como actividades que refuercen la direccionalidad y el control fino de la mano dominante.**

COGNITIVA: Axell demostró interés creciente por actividades que involucran clasificación, seriación y memoria visual, logró diferenciar objetos por color, forma y tamaño, realizando agrupaciones cada vez más precisas, en secuencias reconoció patrones básicos y los completó con seguridad, su percepción visual se fortaleció gracias a la asociación de imágenes y la identificación de similitudes y diferencias, en nociones espaciales ubicó elementos correctamente en posiciones como "encima", "debajo" y "entre", durante los juegos matemáticos realizó conteos iniciales y comparaciones de cantidades, la exploración del entorno le permitió indagar y comprender relaciones simples de tiempo y lugar, Axell avanzó de manera constante en pensamiento lógico y asimilación de conceptos.

FILOSOFIA: Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

interacciones sociales. AXELL se mostró participativo y curioso durante la exploración de las imágenes abstractas. Observó con detenimiento y realizó señalamientos que demostraban su creciente capacidad para identificar detalles. Aunque su lenguaje oral está en proceso, intentó expresar palabras sueltas relacionadas con colores o figuras. Se interesó por manipular los materiales y disfrutó de las actividades sensoriales. Respondió positivamente a las orientaciones y permaneció más concentrado en los ejercicios propuestos. Compartió de manera amable con sus compañeros y celebró los momentos navideños. **¡Felicitaciones, Axell, por los logros obtenidos durante todo el año!**

CORPORAL: Axell presentó avances relevantes en su coordinación y ritmo, en las experiencias de saltar, correr y juegos de secuencias se le observó más organizado y seguro, también mostró progreso en experiencias de trepar y escalar, enfrentando los desafíos con mayor autonomía, su desempeño en el cierre del proyecto evidenció el trabajo motriz desarrollado durante todo el año.

ARTE: Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Axell se conectó con la técnica de espumas y pigmentos. Manipuló el material con entusiasmo, observando los cambios de color y las texturas que se formaban. Disfrutó dejar huellas y repetir las que más le gustaban, mostrando curiosidad y creatividad.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Axell se acercó con energía a la propuesta musical, curioso por experimentar con cada instrumento. En los ritmos marcó secuencias con entusiasmo, disfrutando de repetirlas varias veces. En las melodías se notaba su interés por anticipar los cambios, moviéndose según el flujo de la música con alegría y soltura.**

PESO: 13,4	**TALLA: 91,60**	**DIAGNÓSTICO:** Peso adecuado para la talla.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yuley Ubeyda

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirley O C

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Karen Ramirez

DESEO QUE ESTA NAVIDAD RECIBAS ABRAZOS CÁLIDOS, PALABRAS BONITAS Y MOMENTOS QUE TE HAGAN SENTIR ESPECIAL.



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

NOMBRE DEL NIÑO/A: THIAGO ALESSANDRO HUERTAS TELLEZ
NUIP: 1022451934
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.

Thiago vivió las actividades del mes con alegría y dedicación. Durante las propuestas sensoriales se interesó en observar y manipular materiales diversos, explorando colores y formas con calma. En los ejercicios de respiración y movimiento siguió las secuencias con atención, logrando conectarse con la serenidad. En el espacio creativo se expresó mediante trazos cuidadosos y combinaciones armónicas, reflejando equilibrio interior. Su proceso evidenció mayor concentración, sensibilidad y disfrute en cada actividad.

EMOCIONAL: Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Alessandro se involucra con entusiasmo en experiencias de exploración emocional, ha avanzado en identificar la alegría y el miedo, interactúa con curiosidad con los compañeros. Recomendación: usar tarjetas o dibujos de emociones para conectar sus vivencias con palabras.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron diversas experiencias literarias a través de cuentos y creaciones colectivas. En cada actividad fortalecieron su capacidad para reconocer personajes, lugares y comprender lo que ocurre en cada historia, disfrutando y participando activamente en cada lectura.

Thiago participa activamente y muestra mucho interés por las actividades de literatura. Le gusta recordar lo que vio o escuchó y compartirlo con entusiasmo. Su energía lo lleva a intervenir con frecuencia, aunque a veces necesita guía para organizar sus ideas. En el trabajo grupal se integra con facilidad y aporta espontaneidad. Su proceso evidencia vitalidad, curiosidad y un avance notable en la expresión verbal.

GRAFOLOGIA: Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Thiago mostró avances importantes en su proceso grafológico, destacándose por su participación activa, su interés por explorar materiales y su capacidad para concentrarse en actividades manuales. Las propuestas de moldeado, pintura, picado y garabateo dirigido le permitieron fortalecer la coordinación visomanual, mejorar el agarre del lápiz y desarrollar una mayor precisión en sus movimientos. A lo largo del proceso, Thiago logró organizar mejor el espacio gráfico, siguiendo líneas, completando figuras sencillas y reconociendo diferentes direccionalidades del trazo. Se evidenció además un buen nivel de creatividad al combinar técnicas y materiales, lo que reflejó confianza en sus habilidades. Su actitud positiva contribuyó de manera significativa a su progreso, permitiéndole asumir nuevos desafíos con seguridad. **Se recomienda continuar reforzando la precisión del trazo y promover ejercicios que fortalezcan la movilidad independiente de los dedos.**

COGNITIVA: Thiago mostró avances significativos en los procesos de memoria visual, percepción y discriminación de objetos, en actividades de clasificación logró organizar elementos según color y forma, mostrando mayor precisión, también identificó patrones sencillos en secuencias, logrando completarlas durante los juegos, su observación se fortaleció al encontrar similitudes y diferencias entre objetos del entorno, en nociones espaciales demostró comprensión ubicando elementos en diferentes posiciones dentro del aula, en juegos matemáticos inició la comparación de cantidades y pequeños conteos, su interés por indagar y manipular materiales favoreció la asimilación de conceptos lógicos, Thiago continúa desarrollando sus habilidades cognitivas con disposición y curiosidad.

FILOSOFIA: Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. THIAGO ALESSANDRO evidenció avances significativos en su atención durante la observación de las obras de arte, mostrando interés en los colores llamativos. Respondió con gestos y algunas palabras sueltas al ser invitado a reconocer elementos dentro de las imágenes. Su lenguaje oral continúa desarrollándose, pero cada día intenta nombrar objetos nuevos. Mostró disposición para participar y escuchar las indicaciones de la docente. Durante las experiencias compartidas, se mostró alegre y atento. También disfrutó los espacios de interacción con sus compañeros. **¡Felicitaciones, Thiago, por todos tus logros alcanzados este año!**

CORPORAL: Thiago fortaleció su movimiento rítmico y su capacidad para seguir instrucciones corporales, durante las experiencias de estiramiento, saltos y ejercicios aeróbicos se le vio más activo y coordinado, en propuestas como reptar y atrapar y lanzar evidenció un mejor control corporal, consolidando los avances trabajados durante el año.

ARTE: Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Thiago vivió con emoción la técnica del punto. Llenó su papel con pequeños toques de color, probando distintos ritmos y distancias. Se sorprendía con el resultado final y lo mostraba orgulloso, evidenciando disfrute y expresión propia.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Thiago** mostró una escucha muy afinada, prestando atención a los matices sonoros antes de interactuar. Al trabajar ritmos, prefería movimientos suaves que acompañaban el pulso de manera continua. En las melodías se mantuvo inmerso, respondiendo con gestos espontáneos que mostraban su sensibilidad musical

PESO: 13,9	TALLA:97,50	DIAGNÓSTICO: Peso adecuado para la talla.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Mary Vargas

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirley D. C

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Angie Tellez

DESEO QUE ESTA NAVIDAD TENGAS DÍAS LLENOS DE RISAS, JUEGOS Y MOMENTOS TRANQUILOS EN CASA.



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

NOMBRE DEL NIÑO/A: LIAM SANTIAGO JIMENEZ ARIAS
NUIP: 1012475613
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.
Liam participó con alegría y creatividad en las experiencias del mes. En las actividades sensoriales exploró colores, texturas y temperaturas con curiosidad, disfrutando de cada descubrimiento. Durante los momentos de respiración y movimiento se integró con energía, conectándose mejor cuando las dinámicas incluían ritmo o juego. En el arte se expresó libremente, utilizando colores vivos y trazos amplios. Su proceso mostró avances en la expresión, la coordinación y la seguridad al crear.

EMOCIONAL: Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Liam participa con entusiasmo en las propuestas sensoriales - emocionales, identifica emociones como la alegría y la sorpresa, aunque aún necesita apoyo para expresar lo que siente cuando se incomoda. Recomendación: ofrecer láminas de emociones para mayor reconocimiento visual y lectura de cuentos con emociones.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron diversas experiencias literarias a través de cuentos y creaciones colectivas. En cada actividad fortalecieron su capacidad para reconocer personajes, lugares y comprender lo que ocurre en cada historia, disfrutando y participando activamente en cada lectura.
Liam participa con tranquilidad y suele observar atentamente antes de intervenir. Le gustan las actividades donde puede identificar lugares, personajes o secuencias de las historias. Su manera de relacionarse es respetuosa y favorece un ambiente armonioso. En algunas actividades necesita acompañamiento para verbalizar sus ideas, pero lo hace con interés. Su proceso refleja serenidad, progreso constante y una comprensión que se fortalece día a día.

GRAFOLOGIA: Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica.
Liam avanzó notablemente en su proceso grafológico, mostrando una participación constante y un gusto especial por actividades que implican movimiento y exploración sensorial. El moldeado, la pintura, el rasgado y el uso de herramientas para estampar o picar fueron experiencias que favorecieron su motricidad fina, permitiéndole mejorar el control de su mano dominante y fortalecer la coordinación óculo–manual. Con el tiempo, logró mayor estabilidad en el agarre del lápiz y una mejor direccionalidad del trazo, pasando de movimientos dispersos a líneas más intencionadas y organizadas. Liam mostró creatividad y entusiasmo al trabajar con materiales diversos, lo que enriqueció su capacidad expresiva y su seguridad al enfrentarse a nuevas actividades. **Se recomienda continuar desarrollando ejercicios que fortalezcan la precisión en el seguimiento de líneas y la constancia en trazos repetitivos.**

COGNITIVA: Liam participó activamente en actividades de memoria, percepción visual y clasificación de objetos, logró diferenciar elementos según color, forma y tamaño, avanzando en la discriminación visual, en secuencias reconoció patrones simples y los completó de forma adecuada, su pensamiento lógico se fortaleció al comparar objetos y agruparlos por características comunes, en nociones espaciales ubicó elementos en posiciones como "adelante", "atrás" y "debajo" con creciente seguridad, en juegos matemáticos mostró interés por contar pequeñas cantidades y compararlas, su memoria visual avanzó al asociar imágenes y reconocer relaciones con su entorno. Liam continúa demostrando avances en la asimilación de conceptos y en los procesos cognitivos trabajados durante el año.

FILOSOFIA: Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. LIAM participó con entusiasmo en las actividades de observación y arte, demostrando avances en su capacidad para mantener la atención. Se acercó a las obras con curiosidad, señalando colores y figuras que captaban su interés. Aunque su lenguaje oral está en desarrollo, logró emitir palabras nuevas con apoyo. Respondió positivamente a las preguntas sencillas, mostrando comprensión. Disfrutó compartir con sus compañeros y manipular diferentes materiales. Cada día se mostró más receptivo ante las orientaciones dadas. **¡Felicitaciones, Liam, por los logros alcanzados durante este año!**

CORPORAL: Liam demostró un progreso importante en su equilibrio, coordinación y fuerza motriz, participó con disposición en correr, saltar y realizar secuencias de movimiento, mostrando mayor seguridad, en las experiencias de escalar y trepar actuó con más dominio corporal, su evolución se evidenció claramente en el cierre del proyecto, reflejando el proceso continuo del año.

ARTE: Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Liam participó con alegría en la técnica de rodillos. Le llamó la atención cómo podía cubrir grandes superficies rápidamente y cómo cambiaban las texturas al variar la presión. Su actitud curiosa y su energía aportaron dinamismo a la experiencia.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Liam** exploró los sonidos con una mezcla de curiosidad y dinamismo, probando diferentes maneras de producirlos. Durante los ritmos marcó el pulso con seguridad y coordinación, disfrutando del movimiento. En las melodías se conectó con naturalidad, dejando que su cuerpo respondiera libremente a la música.

PESO: 13,1	**TALLA: 90,70**	**DIAGNÓSTICO:** Peso adecuado para la talla.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirley D. C

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: ANGIE LORENA ARIAS.

DESEO QUE ESTA NAVIDAD DISFRUTES DE JUEGOS TIERNOS, DESCANSOS SUAVES Y MUCHO CARIÑO A TU ALREDEDOR.



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

NOMBRE DEL NIÑO/A: BRITTANY SOFIA OCHOA RUIZ
NUIP: 1050286672
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.
Brittany vivió las experiencias con sensibilidad y dedicación. En las propuestas sensoriales se acercó con tranquilidad, explorando colores y texturas con interés. En los ejercicios de respiración y movimiento encontró momentos de calma, conectándose con su cuerpo de manera suave. En el arte se expresó con armonía, seleccionando colores que reflejaban equilibrio y serenidad. Su proceso evidenció avances en la concentración y una conexión especial con las actividades creativas.

EMOCIONAL: Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Brittany expresa sus emociones a través del gesto y del lenguaje verbal, identifica la tristeza y la alegría y disfruta actividades de imitación. Recomendación: promover juegos donde interprete distintos roles para ampliar su expresión emocional.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron diversas experiencias literarias a través de cuentos y creaciones colectivas. En cada actividad fortalecieron su capacidad para reconocer personajes, lugares y comprender lo que ocurre en cada historia, disfrutando y participando activamente en cada lectura.
Brittany participa de manera activa y con mucha disposición. Le gustan las actividades que implican hablar, describir y relacionar imágenes con experiencias propias. Mantiene una comunicación clara acorde a su edad y muestra interés por aprender nuevas palabras. En grupo se integra fácilmente y mantiene relaciones positivas. Su proceso evidencia entusiasmo, seguridad y un avance sostenido en la comprensión y la expresión.

GRAFOLOGIA: Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Brittany demostró avances sólidos en su proceso grafo–motriz, participando con entusiasmo y mostrando especial interés por actividades artísticas que implicaban color, textura y manipulación de distintos materiales. Las propuestas de garabateo, pintura, picado y moldeado le permitieron fortalecer la coordinación visomanual y perfeccionar gradualmente su agarre del lápiz y demás herramientas gráficas. Con el paso de los meses, logró mayor precisión en trazos verticales, horizontales y curvos, así como una mejor organización dentro del espacio gráfico. Brittany se destacó por su creatividad y su disposición para explorar nuevas técnicas, disfrutando de actividades que promovían la imaginación y el trabajo manual. **Se recomienda seguir reforzando ejercicios de trazo guiado y actividades que fortalezcan la fuerza y resistencia en los dedos.**

COGNITIVA: Brittany mostró avances importantes en percepción visual, memoria y clasificación de objetos, participó activamente diferenciando colores, formas y tamaños, fortaleciendo su discriminación de características específicas, en secuencias identificó patrones básicos y los completó con apoyo, también avanzó en nociones espaciales al ubicar correctamente objetos en distintas posiciones, su asociación de imágenes mejoró, relacionando ilustraciones con elementos del entorno, en juegos matemáticos comparó pequeñas cantidades, mostrando mayor comprensión de relaciones "más" y "menos", la exploración del entorno favoreció su indagación y observación activa, Brittany continúa asimilando conceptos de manera constante dentro del área cognitiva.

FILOSOFIA: Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. BRITTANY se mostró muy receptiva al momento de observar las obras de arte abstracto, demostrando avances en su atención y curiosidad. Señaló colores y elementos que

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

le llamaban la atención, intentando decir algunas palabras nuevas. Aunque su lenguaje oral está en proceso, buscó comunicarse a través de gestos y sonidos. Participó con alegría en las actividades propuestas y disfrutó de los momentos grupales. Atendió con mayor claridad las orientaciones de la docente. Compartió activamente con sus compañeros durante los espacios navideños. **¡Felicitaciones, Brittany, por todos los logros alcanzados este año!**

CORPORAL: Brittany avanzó significativamente en su capacidad rítmica, coordinación y control corporal, durante las experiencias de movimiento rítmico, estiramiento y juegos aeróbicos se mostró concentrada y participativa, también mejoró en propuestas que implicaban trepar, reptar y seguir secuencias, su progreso evidencia el fortalecimiento de su motricidad durante el año.

ARTE: Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Brittany disfrutó experimentar con acuarela y pincel. Observaba con detenimiento los cambios del color en el agua y hacía movimientos suaves que generaban manchas delicadas. Su participación fue sensible, cuidadosa y muy conectada con lo estético.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Brittany** participó con delicadeza en cada propuesta musical, escuchando primero antes de intervenir. Reconoció instrumentos por su sonido y se interesó por diferenciarlos entre sí. En los ritmos siguió patrones sencillos con calma, mientras que en las melodías mantuvo una actitud serena, disfrutando de los silencios y las transiciones.

PESO: 13,8	**TALLA: 93,0**	**DIAGNÓSTICO:** Peso adecuado para la talla.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yenny Wayne

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirly O. C

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Andrea o Chica

DESEO QUE ESTA NAVIDAD VIVAS MOMENTOS DULCES, LLENOS DE AMOR Y COMPAÑÍA DE QUIENES TE QUIEREN.



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

NOMBRE DEL NIÑO/A: IVANNA LUCIA ROJAS RAMIREZ
NUIP: 1030713570
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.
Ivanna participó con alegría y creatividad en las actividades propuestas. En las experiencias sensoriales exploró colores, texturas y aromas con motivación, disfrutando cada momento. En los ejercicios de respiración y movimiento mostró disposición, encontrando serenidad en las dinámicas guiadas. En el arte se expresó con cuidado y precisión, construyendo composiciones equilibradas. Su proceso evidenció sensibilidad, paciencia y una creciente conexión con el entorno creativo.
EMOCIONAL: Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Ivanna participa activamente en las experiencias artísticas - emocionales y sensoriales, reconoce emociones y comienza a expresar la causa de lo que siente. Recomendación: conversar con ella sobre lo que sintió en diferentes momentos de su día para fortalecer su lenguaje emocional.
LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron diversas experiencias literarias a través de cuentos y creaciones colectivas. En cada actividad fortalecieron su capacidad para reconocer personajes, lugares y comprender lo que ocurre en cada historia, disfrutando y participando activamente en cada lectura.
Ivanna participa con atención y un ritmo de trabajo organizado. Suele escuchar con interés las explicaciones y seguir las indicaciones con cuidado. Disfruta identificar personajes y describir situaciones, demostrando un vocabulario en crecimiento. Su trato con los compañeros es amable y favorece la convivencia. Su proceso refleja responsabilidad, sensibilidad y un avance constante.
GRAFOLOGIA: Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Ivanna mostró un proceso grafológico muy favorable, destacándose por su delicadeza, concentración y excelente disposición hacia actividades que requerían precisión y coordinación. Disfrutó del moldeado, el ensamble, el picado y la pintura, donde demostró habilidades para manipular herramientas, seguir instrucciones y explorar diferentes técnicas con seguridad y creatividad. A lo largo del proceso, Ivanna desarrolló un agarre más firme y adecuado, logrando trazos mejor definidos y organizados dentro de la hoja. Su atención y constancia le permitieron avanzar en el reconocimiento de direcciones, formas y patrones, evidenciando un fortalecimiento integral de su motricidad fina. **Se recomienda continuar promoviendo ejercicios de trazos secuenciados y actividades que estimulen la movilidad independiente de los dedos para ampliar aún más su precisión.**
COGNITIVA: Ivanna avanzó notablemente en procesos de memoria visual, percepción, exploración del entorno y clasificación, diferenció objetos según color y tamaño, realizando agrupaciones más precisas, en actividades de secuencias identificó y completó patrones simples, fortaleciendo su pensamiento lógico, su capacidad para asociar imágenes se consolidó, permitiéndole comprender relaciones entre objetos, también avanzó en nociones espaciales, ubicando elementos "encima", "debajo", "al lado" y "dentro", durante los juegos matemáticos comparó cantidades pequeñas y realizó conteos iniciales, su curiosidad e interés por manipular materiales favorecieron la asimilación de conceptos, Ivanna mostró un crecimiento constante a nivel cognitivo.
FILOSOFIA: Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y fupetonal, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. IVANNA participó de manera activa en las experiencias, observando atentamente las obras y mostrando interés en identificar colores. Aunque su lenguaje oral está en desarrollo, intenta expresar palabras sueltas al referirse a los objetos observados. Su capacidad de

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

atención mejoró, permitiéndole concentrarse por más tiempo. Respondió de forma receptiva a las indicaciones de la docente. Disfrutó participar en las actividades sensoriales y compartir con sus compañeros. Su actitud fue alegre y curiosa durante toda la experiencia. **¡Felicitaciones, Ivanna, por todos los logros alcanzados este año!**

CORPORAL: Ivanna mostró avances en su fluidez motriz y su seguridad en experiencias corporales diversas, durante las propuestas de correr, saltar y atrapar y lanzar participó con mayor precisión, en experiencias de ritmo y estiramiento se le vio más coordinada y atenta, su participación en el cierre del proyecto reflejó el progreso constante construido durante este año.

ARTE: Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Ivanna se mostró entusiasmada con la técnica de transferencia de color. Le gustaba presionar suavemente y luego levantar el papel para descubrir lo que había quedado. Sus reacciones de sorpresa y alegría revelaron su gusto por explorar.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Ivanna** se mostró muy receptiva a la exploración sonora, prestando atención a los cambios de tono y volumen. En los ritmos marcaba pulsos constantes, observando a los demás para coordinarse. En las melodías se movía con fluidez, evidenciando gusto por la música y una escucha comprometida.

PESO: 13,1	TALLA: 86,20	DIAGNÓSTICO: Riesgo de sobrepeso.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

DESEO QUE ESTA NAVIDAD SIENTAS ALEGRÍA, CALMA Y MUCHOS ABRAZOS QUE TE HAGAN SENTIR SEGURA.



Powered by CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

NOMBRE DEL NIÑO/A: CAROLAIN RUIZ VILLALBA
NUIP: 1300002905
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.
Carolain vivió las experiencias con entusiasmo y motivación. Durante las actividades sensoriales exploró materiales diversos con interés, reconociendo diferencias entre colores, texturas y temperaturas. En los ejercicios de respiración y movimiento se integró con alegría, siguiendo los ritmos propuestos. En el arte se expresó con creatividad, utilizando formas y colores que representaban sus emociones. Su proceso mostró avances en su motricidad fina, su concentración y su capacidad para disfrutar del trabajo en grupo.
EMOCIONAL: Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Carolain se integra con facilidad al grupo y disfruta escuchar cuentos, identifica con claridad emociones como la alegría y la sorpresa, mantiene una actitud de escucha y colaboración en el grupo. Recomendación: leer historias breves que incluyan emociones como el miedo o la calma para ampliar su repertorio.
LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron diversas experiencias literarias a través de cuentos y creaciones colectivas. En cada actividad fortalecieron su capacidad para reconocer personajes, lugares y comprender lo que ocurre en cada historia, disfrutando y participando activamente en cada lectura.
Carolain participa con entusiasmo y le gusta observar con detalle las ilustraciones de los cuentos. Se muestra comunicativa y disfruta compartir lo que comprende, fortaleciendo su seguridad al expresarse. En ocasiones necesita orientación para mantener el orden de la secuencia, pero lo hace con disposición. En grupo es cercana y mantiene interacciones positivas. Su proceso evidencia apertura, interés y un avance notable en su comprensión lectora inicial.
GRAFOLOGIA: Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Carolain mostró avances importantes en el área de grafología, participando con entusiasmo en actividades de pintura, garabateo, picado, rasgado y modelado. Su proceso se caracterizó por una evolución notable en la coordinación óculo–manual y en la seguridad de sus movimientos, logrando mayor intención y control en el uso del lápiz y otras herramientas. Con el tiempo, Carolain fortaleció su agarre y mejoró su capacidad para seguir líneas, completar formas y organizar elementos dentro de un espacio gráfico. Su creatividad y curiosidad fueron aspectos clave que impulsaron su progreso, permitiéndole disfrutar de cada propuesta y asumir nuevos retos con interés. **Se recomienda continuar reforzando ejercicios de precisión fina y actividades que fortalezcan la fluidez del trazo.**
COGNITIVA: Carolain participó con entusiasmo en actividades de observación, memoria visual y clasificación, mostró avances al diferenciar objetos por forma, tamaño y color, en secuencias logró identificar patrones simples y organizarlos en el orden correspondiente, también fortaleció su percepción visual, encontrando similitudes y diferencias entre objetos del entorno, en nociones espaciales ubicó elementos en posiciones diversas, comprendiendo instrucciones como "arriba", "abajo" y "entre", en juegos matemáticos comparó cantidades pequeñas y realizó conteos básicos, su exploración activa e indagación le permitieron relacionar imágenes con experiencias del aula, Carolain continúa en constante avance dentro del pensamiento lógico y la asimilación de conceptos.
FILOSOFIA: Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. CAROLAIN evidenció un mayor nivel de atención durante la observación de las obras, deteniéndose a señalar detalles que reconocía. Aunque su lenguaje oral está en

Powered by CamScanner

desarrollo, intentó expresar palabras relacionadas con colores u objetos. Escuchó con disposición las orientaciones de la docente y participó en las actividades propuestas. Se mostró alegre al manipular los materiales y explorar las texturas. Compartió espacios significativos con sus compañeros, fortaleciendo su interacción social. Disfrutó los momentos navideños con entusiasmo.
¡Felicitaciones, Carolain, por los logros alcanzados durante este año!

CORPORAL: Carolain evidenció un desarrollo notable en la coordinación, el ritmo y la ejecución de secuencias de movimiento, participó activamente en saltos, carreras y estiramientos, mostrando mayor confianza y control corporal, en experiencias como trepar y reptar actuó con más seguridad, demostrando avances significativos logrados durante el año.

ARTE: Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como, rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. . Carolain disfrutó experimentar con espumas de color. Pasaba sus manos suavemente por la superficie, observando cómo la textura cambiaba según su movimiento. Su forma delicada de explorar evidenció sensibilidad y disfrute por lo táctil.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Carolain** se acercó a la actividad con suavidad, escuchando antes de producir sonido. Reconoció con facilidad los instrumentos y sus características. En los ritmos siguió el pulso con movimientos tranquilos, y durante las melodías se dejó llevar por la música, mostrando sensibilidad y atención.

PESO: 13,2	**TALLA: 87,40**	**DIAGNÓSTICO:** Riesgo de sobrepeso.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Ubaque

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirly O. C

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Jacobleidy U.

. DESEO QUE ESTA NAVIDAD TENGAS RISAS, CARIÑO Y MOMENTOS BONITOS QUE GUARDES EN TU CORAZÓN



Powered by CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

DOC NOMBRE DEL NIÑO/A: EMILY ARIANA QUINTERO PEREZ
NUIP: 1013700016
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.

Emily participó con dedicación y alegría en cada experiencia. En las actividades sensoriales exploró texturas, colores y sonidos con interés, mostrando curiosidad y apertura. Durante los ejercicios de respiración y movimiento se integró con serenidad, logrando momentos de concentración. En el espacio artístico reflejó sensibilidad, armonía y equilibrio en cada creación. Su proceso evidenció avances en su calma interior, en su atención y en su expresión creativa.

EMOCIONAL: Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Emily se integra con facilidad a las experiencias de emoción y juego, reconoce emociones básicas y muestra sensibilidad hacia sus compañeros, requiere guía ocasional para comunicar tristeza o molestia. Recomendación: brindar espacios donde pueda fortalecer el compartir, laminas para reconocimiento visual de emociones y juegos de roles.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron diversas experiencias literarias a través de cuentos y creaciones colectivas. En cada actividad fortalecieron su capacidad para reconocer personajes, lugares y comprender lo que ocurre en cada historia, disfrutando y participando activamente en cada lectura.

Emily participa con constancia y demuestra gusto por las actividades relacionadas con los cuentos. Observa con detenimiento y suele identificar personajes y situaciones con claridad. Su actitud tranquila le permite mantenerse atenta por períodos prolongados. En grupo se relaciona con respeto y aporta ideas cuando se siente segura. Su proceso refleja serenidad, compromiso y un progreso sólido en su interpretación y lenguaje.

GRAFOLOGIA: Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Emily demostró avances continuos en su proceso grafo–motriz, destacándose por su participación activa, su creatividad y su disposición para explorar diversas técnicas. Actividades como el moldeado, el picado, el rasgado y la pintura favorecieron su motricidad fina, permitiéndole mejorar el control de su mano dominante y fortalecer la coordinación visomanual. Progresivamente ajustó su agarre, logrando mayor precisión al realizar trazos libres y guiados, así como mayor seguridad al organizar figuras dentro del espacio de la hoja. Emily mostró interés por los detalles y un entusiasmo especial por las actividades artísticas, lo que enriqueció su desarrollo expresivo. **Se recomienda seguir promoviendo ejercicios que estimulen la fuerza en los dedos y actividades que refuercen la continuidad y fluidez del trazo.**

COGNITIVA: Emily demostró avances importantes en memoria visual, discriminación de objetos y percepción, a través de actividades de clasificación diferenció colores, formas y tamaños con mayor precisión, en secuencias reconoció patrones sencillos y los completó de manera adecuada, su pensamiento lógico se fortaleció al comparar objetos y encontrar similitudes y diferencias, en nociones espaciales ubicó elementos en diferentes posiciones, comprendiendo instrucciones espaciales simples, en juegos matemáticos mostró interés por pequeñas cantidades y comparaciones, su observación activa aumentó al explorar el entorno y relacionar imágenes con objetos reales, Emily continúa avanzando de manera constante en los procesos cognitivos trabajados durante el año.

FILOSOFIA: Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

EMILY se mostró muy interesada al explorar las obras de arte abstracto, observando con detenimiento y señalando elementos que captaban su atención. Aunque su lenguaje oral está en proceso, realizó intentos por nombrar colores y objetos. Respondió positivamente a las orientaciones, manteniendo su atención durante más tiempo. Participó con disposición en las actividades sensoriales, demostrando curiosidad. Compartió de forma afectuosa con sus compañeros y disfrutó de los espacios navideños. Su actitud fue alegre y muy receptiva. **¡Felicitaciones, Emily, por todos los logros alcanzados durante este año!**

CORPORAL: Emily fortaleció su motricidad gruesa a través de una participación constante y segura en experiencias corporales, en el cierre del proyecto se destacó en ejercicios de ritmo, estiramiento y secuencias, evidenciando mayor coordinación, en experiencias de correr, saltar y escalar mostró dominio y fluidez, reflejando un proceso de aprendizaje sólido durante todo el año.

ARTE: Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Emily trabajó con interés la técnica del punto y la mancha. Combinó pequeñas estampaciones con pinceladas suaves, observando los efectos que surgían. Su participación fue constante, alegre y llena de creatividad.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. Emily interactuó con la música con entusiasmo, nombrando instrumentos y relacionándolos con sus sonidos. En los ritmos participó con dinamismo, marcando los patrones con seguridad. En las melodías se movió con soltura, disfrutando de acompañar la música con gestos amplios y llenos de energía.

PESO: 10,8	TALLA: 84,40	DIAGNÓSTICO: Peso adecuado para la talla.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirly O.C

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Tatiana Perez

DESEO QUE ESTA NAVIDAD TENGAS RISAS, CARIÑO Y MOMENTOS BONITOS QUE GUARDES EN TU CORAZÓN.



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

DOC NOMBRE DEL NIÑO/A: BRIANNA ANTHONELLA BRIJALBA MORA
NUIP: 1146151360
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.

Brianna participó con alegría y energía en cada experiencia. En las actividades sensoriales se mostró especialmente curioso por las texturas y los colores intensos, explorando con libertad y dinamismo. En los ejercicios de conexión cuerpo–mente siguió los movimientos con disposición, encontrando pequeños momentos de serenidad a través del ritmo. En el espacio artístico creó composiciones variadas, experimentando con formas y mezclas. Su participación constante, su creatividad y su capacidad para disfrutar del proceso enriquecieron su desarrollo.

EMOCIONAL: Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Brianna se expresa con naturalidad en experiencias de dramatización – emoción, identifica emociones básicas y comienza a explicar por qué las siente. Recomendación: reforzar la identificación de emociones más complejas a través de preguntas sencillas sobre situaciones cotidianas.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron diversas experiencias literarias a través de cuentos y creaciones colectivas. En cada actividad fortalecieron su capacidad para reconocer personajes, lugares y comprender lo que ocurre en cada historia, disfrutando y participando activamente en cada lectura.

Brianna es participativa y muestra entusiasmo en las actividades que implican conversar o señalar elementos de las imágenes. Suele observar con detenimiento antes de dar una respuesta, lo que refleja su capacidad de análisis. Mantiene relaciones respetuosas con sus compañeros y se integra con facilidad en grupos pequeños. En actividades que requieren deducir o anticipar situaciones, demuestra interés y disposición. Su proceso evidencia crecimiento, curiosidad y una actitud positiva frente al aprendizaje.

GRAFOLOGIA: Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Brianna avanzó de manera constante en el área de grafología, logrando mayor coordinación, control del trazo y disposición para participar en actividades de motricidad fina como rasgado, ensamble y pintura. A medida que exploraba diferentes materiales, mejoró su agarre, pasando de trazos amplios a movimientos más intencionados y precisos. Las actividades de modelado y picado fueron especialmente motivadoras para él, permitiéndole demostrar concentración y habilidad manual. Su progreso se reflejó en la seguridad con la que ahora sigue líneas, completa figuras y experimenta con técnicas variadas. **Se recomienda continuar fortaleciendo la precisión en el trazo guiado y realizar ejercicios que favorezcan la estabilidad de la mano y el control direccional.**

COGNITIVA: Brianna participó con interés en actividades de observación, clasificación y memoria visual. Logró diferenciar objetos según color y tamaño, fortaleciendo así su capacidad para discriminar características específicas. En las secuencias mostró avances al reconocer patrones básicos y anticipar elementos faltantes. Su percepción visual se consolidó mediante la asociación de imágenes y la identificación de similitudes y diferencias. En nociones espaciales ubicó objetos en distintas posiciones dentro del aula con mayor seguridad, y en los juegos matemáticos comparó pequeñas cantidades y realizó clasificaciones más precisas. La exploración del entorno le permitió indagar y formular hipótesis simples. Brianna evidenció un progreso notable en su pensamiento lógico y en la asimilación de conceptos.

FILOSOFIA: Durante los meses de noviembre y diciembre, en el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se desarrollaron experiencias pedagógicas orientadas al cierre del proyecto anual y al repaso de los aprendizajes construidos durante el año. Cada actividad estuvo enfocada en fortalecer el pensamiento científico inicial de los niños y niñas, ofreciéndoles oportunidades para explorar, observar, comparar y realizar pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. También se promovió el uso de un lenguaje oral más claro y funcional, invitándolos a nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones según sus posibilidades. El arte abstracto se integró como un recurso estimulante que favoreció el disfrute, la atención y la observación. Además, compartieron momentos significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales.

Brianna mostró avances importantes en su capacidad de observación, acercándose con interés a las obras para identificar colores o formas. Aunque está iniciando el desarrollo del lenguaje oral,

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

intentó repetir palabras nuevas durante las actividades. Logró mantener la atención por más tiempo, respondiendo adecuadamente a las orientaciones. Participó activamente en los espacios de exploración sensorial y disfrutó compartir con sus compañeros, mostrando cada vez mayor disposición para interactuar. Su curiosidad fue evidente en cada experiencia del aula. ¡Felicitaciones, Brianna, por todos los logros construidos este año!

CORPORAL: Brianna mostró avances en su fluidez motriz y en su seguridad durante las experiencias corporales. En las propuestas de correr, saltar y atrapar o lanzar participó con mayor precisión, demostrando mejor control en sus movimientos. En las actividades de ritmo y estiramiento se observó más coordinada y atenta a las indicaciones. Su participación en el cierre del proyecto reflejó el progreso constante que construyó a lo largo del año. Su disposición y dedicación le permitieron fortalecer sus habilidades corporales de manera notable.

ARTE: Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. **Brianna** se interesó especialmente por las crayolas y la creación de líneas y formas libres. Experimentó con fuerza y dirección, llenando su papel con trazos espontáneos y expresivos. Se le vio segura al trabajar y mantuvo una actitud activa durante toda la experiencia.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas repasaron el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres, sus maneras de producir sonido y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas fortalecieron su escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Brianna** mostró interés por los instrumentos desde el inicio, probándolos con diferentes intensidades para comparar sus sonidos. En las actividades rítmicas participó con firmeza, manteniendo un pulso estable. En las melodías expresó una respuesta corporal espontánea y alegre, conectándose con el ambiente musical de manera natural.

PESO: 14,8	**TALLA: 89,9**	**DIAGNÓSTICO:** Riesgo de sobrepeso.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

DESEO QUE ESTA NAVIDAD TENGAS DÍAS LLENOS DE TERNURA, ABRAZOS Y MOMENTOS QUE TE HAGAN SENTIR MUY FELIZ.



Powered by CamScanner